



آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب: ظاهرًا: التَّحْقِيقُ الْعِلْمِيُّ (فی علم الحروف و اسرارها)

مؤلف متن: کاشفی حسین بن علی محشی

شارح: مترجم

تاریخ تحریر: ۱۲۰۱ هجری قمری نوع خط نستعلیق تعداد سطر ۲۱

جزء کتب علوم غریبه زبان عربی عدد اوراق ۲۲ صفحه

طول ۲۰ عرض ۱۲ شماره عمومی ۴۲۴۵۶

وقفی میرزا رضا حاکم آشتی تاریخ ۱۳۱۱ خردادی وقف خردادی

ملاحظات: آنکه در این کتاب (الذین) حصرو و يعلمهم علیه الکلام

مذیل است ۲۰ صفحه در کیمیا و سیمیا (علم الحروف)

محرر المؤلف

کتابخانه ملی ایران

مترجم

مذخره فطر منک الموقوف و تقو لواء عدد و منحوس و هم و الله حسن
و افقی من هذا قما هو علم مثل علم الاخص نعل الشرح الصفد و هم
و خود المصلوب لبین اشرار و شرفا انهم ما بهوا و ما حصلوا و
یجتنی و ما حصلوا فی الله یا اخی لا وصل هذا العلم الا ملک
مقربا و بنی برسل او من فتح التعلیم الله علیه لقائه الاقام لغیر
الطیب انهم و قد ان بعضهم دع شخوم الصفد مع الزیوت
المجمعة و الحرفه الملقطه من لقبو یسیدی و لعنه السحریه من
منهم قد به او رس به و من حض و سبع و الفکر عن
لهم عن هذا عن و لا النجین بالعبایه و خفس السریه
و قطر لسان الشجر و قال زجاموس و قد و ان و عظم تن
الرخم و سحرهم مع القم من بنهم قد یسلم من العذاب کم
در کیمیا و انعمه و کیمیا انیس فی اعلما و فعلن
بنافی به و سحر من قدره و سحر کلوا برن لغیر فا حذف
اطلب العلوم سمرانی سفر و طلب طریق الی شد طلب علوم
السمیاء لیس یعرفوه السیمیا اما الحقایق باقی عنهم و حق انهم
من شیوخ العلی العارفین الحکام و جاد سما الی سالتهم
و الفرقة سالتهم سلعها و ما کن لظاهرها و شرها و احکامها
فا شرع للمبتدی قالوا عرف و تفهم مع فیها المنفعه سما و ما منفعه
الکلیه بقصد با عرف محدود سبعة عشر مفرده سره مجوده
الی صبا با فان غرض من العلم فارسم حرف بالعلم و اقسامهم
من ضم یا میک فیضا بالیه صر رخی شاد فلا و تعلیم ظاهرا

کتابخانه ملی ایران

در تاریخ که فاتحه ظهور و خاتمه کتابین مجرازا است و اظہار
 پندہایت که در سہار ربنا غایت علمی واقع شدہ میسر بدان و ہونہ
 سبع و ستعاشہ ہجرینوہ و ہم در بیان تاریخ قطعہ و رباعی اتفاق
 افتادہ است : اگر این نسخہ را گنئی تکرار : راہ یابی کنجی
 نہان : منطق لطیف اگر سہاموزی : شود این لکھنوی بر تو حق
 و ز تاریخ ان نشان ظہری : دیگر سہار ربنا غایت علمی بر خوان :
 کاشف تمدد کاری فضل احادی : بر نقد سخن سکہ تمام زدی
 لطف از بی کرد بقاضا کہ بود : تاریخ کنش توفیق ابدی
 تمت الكتاب بعون الملك
 الوماب الکرم

بسم الله الرحمن الرحيم و بسم
 الذین حصروا بعلمہ علیہ الکلام و ارتقوا بہ الی کیوان و ہو علم
 و ہو سبعہ عشر کلمہ کل کلمہ سابعہ عشر حرفا کل حرف
 فعل و منشرح ذلک علی التمام و الکمال انشاء اللہ تعالی
 اوصیک اتہا المتعلمین السرا قال بلاطین الباطنی لطیف
 حسیم و الامر عظیم اکتمتکم و قال شعون من اراد
 علمنا فلیات کل کلمہ جواب و سبغہ لسلاب ان ظہر
 بہ الانام طلبہ اسلامین و الحکام و صار عدہ و الاسلام و
 السلام و من ختم بہنا العلمی و من کاح بہ القطع عنہ الانام
 و الوجودا فاسکک مین وقع فی یدہ ہذا العلم لا یتکلی الا

بسم الله الرحمن الرحيم و بسم
 و افہی من ہذا اما ہو علم مثل علم الانس نعیل الشیم الضفدع و الحکم
 و خوفہ لمصلوہ بن لہثا و شعرا لغنم ما ہوا و ما حصلوا و
 یکتفی و ما حصلوا فی اللہ یا اخی لا وصل ہذا العلم الا ملک
 مقربا و نبی مرسل او من فتح العلم اللہ علیہ لغناہ الانام لغناہ
 الطیب الغم و قد مان بغضہم دع شلوم لصفقہ عہ مع الزیوت
 المحمد و الحرفۃ المقطوع من القبول سیدی و لغناہ السلیک من
 متعمہ قادیان و اس سہید و من حض و سبع و لفلک عن
 المراء عن ہذا عنہ و لا البنا حین بالعا فیہا و خفس السرا لک
 و قطر لسان الشجر و قال زجا موس و قد و ان و عظم سقا
 الرحم و سحرہم مع القرم من ہنہم قادیان من العذاب کم دھن
 و رکیموا و لغناہ قد سیموا انیس فا علموا افعلنا
 بنا فی بہ و سر سہ قادیان سر و سحر کلوا ہر نغم فا حذف
 اطلب العلوم سمرانی سفر و طلب طریق الی شد طلب علوم
 السیمایس یعرفوہ السیمایا الحقائق باقی عنہم و حق لغناہ
 من شیوخ العلما العارفین الحکام و جاد سہا الی سالتہم
 و الفرقة سالتہم سلعا و ما کن لظاہر و شرعہا و حکما
 فاشترق لمتدی قالوا و ف تجعہ سع فیہا المنفعہ سہا و ما مفر
 لکل عہد مقصد با عرف محمد و دہ سبغہ عشر مفردہ سرہ مجودہ
 الی صبا با فاق غرمت فی العلم فارسم حرف بالقم و اقم بسم
 من ختم یا سیک فیضا بالید صر رخشا و فلا و تعلیم غم ظلا

بسم الله الرحمن الرحيم و بسم
 الذین حصروا بعلمہ علیہ الکلام و ارتقوا بہ الی کیوان و ہو علم
 و ہو سبعہ عشر کلمہ کل کلمہ سابعہ عشر حرفا کل حرف
 فعل و منشرح ذلک علی التمام و الکمال انشاء اللہ تعالی
 اوصیک اتہا المتعلمین السرا قال بلاطین الباطنی لطیف
 حسیم و الامر عظیم اکتمتکم و قال شعون من اراد
 علمنا فلیات کل کلمہ جواب و سبغہ لسلاب ان ظہر
 بہ الانام طلبہ اسلامین و الحکام و صار عدہ و الاسلام و
 السلام و من ختم بہنا العلمی و من کاح بہ القطع عنہ الانام
 و الوجودا فاسکک مین وقع فی یدہ ہذا العلم لا یتکلی الا

وارحمهم على الوالا ترى الخيال بعدى وتركه مربوبها تركب مقبله
 سافيه مرتفعه وكاسر طاس ومنفقد اذا اذا الحروف تقف لها
 وحال كالاسد بالكار عند الدرد وكل فصل خلد تره
 حفات شهده في حاله تشبهه ومن نرده ناسده من من
 شد ومنشد وان اردت بالنظر تغير اجنان البشر و
 كحل الشتر في بعينها فاندي اطلب شيوا على شير
 امن العما وبلو الارض سما ويرسلون البرد ياشرون
 بالعل وكحلون اغيل حملا وبيروكوا الجوزا والمشرى بالقر
 لم سعلوا العلم خبر من قول ابناء البشر ومارو والناظر من ورا
 لواحد اسمع وعنى مقالي فقد نصحت طافني والنصح لي
 من عاوي تمت القصيده في الاسنهها وبالاسنه
 في علم النتميه وبالنه الثوفني فاعلم ايها الاخ البار الرحيم كبر
 الله يا بروح انه لا علم الا من شيخ صادق بالاله لا
 القاطعه والبراهين العاويه او من كتب مسنده عن سبع
 صاوشين وبالجن طهين واعلم ان هذا الكتاب نقد محمد
 احمد بن يوسف المالك من كتاب احمد بن يوسف المالك
 له كان من جبريل ونقد جبريل بن عبد الصمد بن عبد القوي لميند
 ابن الفناح شيخ ابو الفناح وابو الفناح نقد ابن عبد الرزاق
 ابن مبره بل مغرب نقد بن نقوي ابن محمود بالمره وهي مره
 النعمان فزحم الله من كتمه وحفظ وهو الله المكنون باسم
 الرحمن الرحيم لميدي تذكر شرح الاسماء الشريفه المقدسه وهي

وهي سبعة عشر اسما وسند كثر شرحها وكل اسم ويايخصر كمال
 العجبه والطريق لغويه في علم اسميه المشهوره وذكرها المرحوم
 وفعلها التام عند العقلاء العارفين القليلين عن اشيوخ الن
 الذين هم بالجن طهين رحمة الله عليهم جميعين واعلم يا اخي ان علم
 اسمها ليس بهذا اسما وانما اسمها ال منه وعنده العرب كلها
 سما كان مرتفعه فهدا اسميت اسميا لا بها لشعوا بالعارف فهدا
 العلم ترتقي المراتب وتظهر العجايب وتخي طب بها كل غيب
 تشهد العيان والدليل البرهان وترقي به على كيوان وقد
 انشد الشيخ الحسن منصور الملاح في الاغصاء عن العيون قصيده لم
 اكبتها لان الناقل فسد ما وصحتها وخطا الوزن فامكت
 رجاء ان ينقلب على محته اشاء الله وابتدات بذكر شرح الاسماء
 وعروضها وما يكون بها من تغير القوال في الامور العجايب
 وقسمه نقول عني طلائع عني طلائع هيوش هيوش براح
 براح براح براح رب المليك والرفق وهذه حروفه
 عدم ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠

۱۱۱

وذلك بعد كلمة الرابع عن اصلاحيات الفاعلة في الوجود بجميع
ما في المعادن والنبات والحيوان والانس لان حمل هذه العلم
سركت من تركيب الوجود وحركات العنك وساعات الزمان والبدن
والذي يكتفى به هذا الاسم وهو الشخصيات في ظهوره من عدم

59

الحسين

بسم

ان تصور كرمه حامله بالعنب وتصور شقيقه ما عليها وساير دركون
 ذلك والقمر بالسنبلة والطلع بهالان عمل هذه الباب عجيب
 هو باب تراني من تراه وهو مشهور بين مشايخ هذا العلم فاعرف
 قدره فاذا اردت العمل به فاكسب هذه الاحرف في ورق خلخال
 او ورق سلق بدم وطواط او دم عصفور ودری ادم هدهد و
 صور الكرمه وبقية قسم بالاسم تراه سريعا ثم هذا العيان
 كسب هذه الاحرف **المقالة العاشرة**
 فاذا اردت ان تقدم بصفتها وتغيره ولا تسبق له اثر اكسب هذه الاحرف على جلد ضبعة
 ببول من البق وبقية قسم بالاسم تراه سريعا ثم هذا العيان
 كسب هذه الاحرف **المقالة العاشرة**
 في الاسم العاشر وهو في الجوار شجرة المباركة الذي بها احياء العلم
 الخير ومها كان هو طين ادم عليه السلام من الفردوس الى الارض
 وهو فزوس المياه فاذا اردت ان تظهر طينها منسلا او غير
 منسل او دقيفا او خيرا او ما شاكل ذلك مما يعمل من الفتح كسب
 هذه الاحرف على صحيفة من سحر بقلم لقيض الغارسي او رنجي
 بمبدأ لومي او جبراحمر والقمر بالثور والطلع بهوار اسلم
 ما تريد مما يعمل منه الفتح وقسم بالاسم تراه سريعا ثم هذا العيان
 كسب هذه الاحرف **المقالة العاشرة**
 فاذا اردت ان تقدم بصفتها وتغيره ولا تسبق له اثر اكسب هذه الاحرف على ورق زهر

فاذا اردت ان تقدم بصفتها وتغيره ولا تسبق له اثر اكسب هذه الاحرف على ورق زهر

چونا ادری بياض قنب كسب برید من خاج فرخ حمام بری و القمر
 بالمیزان والطلع به نزول كسب برید من سحرة **المقالة الحادية عشر**
 وما شاكل ذلك كسب هذه الاحرف في ورق ليمو او ورق سلقه
 لطفر و كسب صور ما تريد ويطلبه وقسم بالاسم تراه وهو مشهور
 كسب هذه الاحرف **المقالة الحادية عشر**
 كسب هذه الاحرف بما عهد با او بما عهد ليمو في ورق جيز او ورق
 لعطس والقمر بالبلبل والطلع به بقلم من سحر السحرة ورومي
 كسب هذه الاحرف **المقالة الحادية عشر**
 النيا عشر في الطير وجمع اجناسهم مثل الحمام والعصفور
 والعقاب والبارد والكر كسب ما شاكل ذلك فاذا اردت ان
 تظهر شيئا من هذه الاجناس كسب هذه الاحرف بقلم من شجرة
 العوج على ورق سفرجل او ورق تفاح كسب حمر والقمر بالميزان
 او الدلو والطلع بهما وهو سحر من الطير وقسم بالاسم
 تراه عيانا وهي **المقالة الحادية عشر**
 فاذا اردت ان تقدم بصفتها وتغيره ولا تسبق له اثر اكسب هذه الاحرف غزيت هو
 رهن والامي حرفة كسب بقلم من شجرة الباذنجان والقمر بالجل و
 الطلع به و نزول بصفتها وهي في الورقة الاحمر المصنوع على
 او لها ما يطلبه عيانا كذا في الامل بطلال البابل الحادي عشر وان
 عشر وهي ثلثة عشر كسب هذه الاحرف **المقالة الحادية عشر**

فاذا اردت ان تقدم بصفتها وتغيره ولا تسبق له اثر اكسب هذه الاحرف غزيت هو رهن والامي حرفة كسب بقلم من شجرة الباذنجان والقمر بالجل و الطلع به و نزول بصفتها وهي في الورقة الاحمر المصنوع على او لها ما يطلبه عيانا كذا في الامل بطلال البابل الحادي عشر وان عشر وهي ثلثة عشر كسب هذه الاحرف

المقالة الثالثة عشر في الاسم الثالث عشر في اظهر لهك ووش
 البحر جميع من الفرج والسنن والشموس والكبكي والسمج وفي
 البحر والقرع والدر فيل وماش كل في لك فاذا اردت ان تظهر
 شيئا من ذلك فاكتب هذه الاحرف في ورق وفيه يعلم جد
 صيني اعني رس سله بما ذكرات او بما توم والقرع الجوت
 بالسرطان والطلح بها وصور صورة ما تريد وسمها باسم
 ترى ما ذكرت كتبت هذه الاحرف **هـ و ز ح ط**
م هـ ل ك هـ مت وان اردت ان تعد ضمت
 اكتب هذه الاحرف في كفتك مبداء والقرع بالقرع والطلح به
 في هـ ب ك ص ف كتبت هذه الاحرف **هـ و ز ح ط**
ن ط ع ك وكل التفسير وهذه حمله اسمها وهي
 ثلثة عشر اسما وهي بعقوبة العلم وكثير من الشيوخ لم يرا هذه الاربعة
 وهي مدار العلم والسلام بندي كذا كذا المقالات الاربعة التي
 هي قطب هذا العلم وهي باب الاخفا وباب عطر الطست
 باب العجايب وباب الاسم الاعظم الذي يتقوى به على جميع
 الخطبات للسلطين والجند والامراء وكل شئ يعير عليك اعلم
 انها الاخ البار الرحم ان هذه الاربعة الابواب لبنا دارين
 ارميا وهف بن برخيا والابير ويوشع وذا النون صاحب الجوت
 سليمان بن داود عليهم السلام واستعملها حكمة من النبيين لهم في
 اثرهم مثل عبادان وهبلول وطلح ومن قام مقامهم وفقوا اثرهم
 في علمهم الى يوم القيمة فقد حسوا وحسن انت الله الله والسلام

منه

فبهذا العمل تحقوا عن النظر وانبجوا الماء من الحجر وحركة الروح
 ارسلوا المطر وفي صح البيل البهيم ابوا لشمس واحفوا البقرة
 واقاموا الميت شيئا من النظر وابدوا الائمة والابصر الامم
 واذا الو النظر وظهر والعجب بين البشر فمن ملك عليهم فخذ
 اخضر الى يوم اسد الاكبر **باب الاخفا وكيفية العلم به** باذن الله
 تعالى فاذا اردت العمل به فخذ من زرق خالص وهو من
 وسمسم بخرج من باذن الله من المذكو ركت منه هذه الا
 ورق طين وتعرفها في الدين المذكو رقت عليه بقسم سبع
 مرات وجعل منها نقطة على جنبك وش من الناس فلا
 ينظر كاحد ويكون ذلك في ليل او نهار او بالسرطان او بالبرق
 او باليدي وهي الاربعة المنقبات وذلك الاربعة بروج التي
 ممر فيها الاخفا واذ كان القمر بالسرطان او بالثور وهو
 بئته ولبت ثرته ويكون برام من النخس متصلا بالعود في
 يتم امرك قوي جيد وان كان مسفعا عن سعد وناظر الى شئ
 يضعف العمل في عرف ذلك وهذه الاحرف هذه كيتب
هـ و ز ح ط
م هـ ل ك هـ
 فاذا اردت ان تبطل ذلك العمل اكتب في ورقة سبعة احرف
 وهي من اودم الثور وعجم في ماء وورده وعمل منه على جنبك
 فانك تنظر ويزول جهلت باذن الله تعالى **باب عطر الطست**
 وهو قود العيون واخذ ران والبحر والحنان وفي كل موضع

تجري فيه الماء فانك اذا رميت نمسك اليه تغريب عن النظر ولا
يطلع لك احد اثر وانت قايماً قد اتم الذي معك اذ كنت بين
جمع او ملاء من الناس كان ذلك فاذا اردت العمل به فخذ
جرا باصغرها او يكون ذلك من حلبة وان كان من سلع غنم كان
اجر العمل موافق له مثله ركا وشقته يسير من الرمل حتى يكون
العرق وجعله في مكان اقبل نحو بجرا وعين وشم بالاسم
معه ولا اليه يستجيب والق ما معك فيه وانت تتكلم بالاسم
وعشرين مرة ينظر الذي يراك انك قد اتمت نفسك فيه فكنش
بين يديه ملك جازي وانت خاف سطوة فخرج من بين يديه فاك
احد من البشر وان عملته لغرضه ولا يثبت حتى تحمله ويكون ذلك
القر بالقر او بالقر او بالقر فمعه لاء بروج مابيه
وفي يوم الاثنين وفي ساعة الغمر وهو خالي من النخس مقبل بالعود
واكتب في الجواب هذه الاحرف وان اعطاك الامور وعمل عليك
فخذ حجرا او طوبة او حبة في طرفك ولا يكون ذلك
الا عند الضرورة وكتب عليه هذه الاحرف والق في الماء
تخلص وتجواد هي هذه الاحرف **د ه و ز ح ط ي ك**
ف ق ك م ن ه و ز ح ط ي ك
م ن ه و ز ح ط ي ك
تمت الاسماء بعون الله عز وجل فان اردت ان تربط عملك
في كل ثلثة عشر حرفا اول الحروف الى الثالثة عشر بمبدأ
او مي كلفك الى عملت فانه يزدل ونظيرك كل احد فافهم

باب في معرفة ما في السموات والارض

باب في هذا العجب بين الناس مثل ضرب البوق والطبل و
خفوق الرايات والنبوء وجميع العساكر والنبوء ولعب الملاهي
والعاب الوتر مثل ضرب المارغ والحك والفيل والمعرز والزر
والساي والصفر والطار وحسن الصنم ونصبه والهدوء والهدوء
والهدوء وحسن الصنم مثل النور والعطروء ما يشبه ذلك وقطع الخشب
والعقيق استلحق على الاساق في الارشيد وهم الجبال وما يشبه
ذلك واعلم ايها الاخ الواسل لهذا العلم ان اصل هذا العلم اذ
يريد شي محجب ان صناعة غريبة او شي من المضائق او من المذكوري
في هذا الاسم وغيره لا يكون موجودا في اصل هذا الاسم لا يثبت
في هذا الكتاب وتجب ان ترسمها كشكلها وصورتها في ورق طي
شقة تية او صفيحة فضة او رصاص في رسمها احرف هذا
الاسم وتسم به ترى الذي تريد على حلا سريعا ولا تخدم بها الا
الا والقر في ذوات الاحباب وهم الجوزاوت سنبه والقوس والحو
فانهم ذوات الاحباب والاضايغ وما شاكل فاذا اردت ذلك
كلمه فلا يضع في هذا الاسم الا ما ذكرته لك فيه فانه سيعمل في هذا
الاسم ويكون القر في هذا الرابع بروج فافهم ذلك فانه اصل العلم لهذا
الباب وما اردت هذه الاحرف التي يكتبها **م ن ه و ز ح ط ي ك**
م ن ه و ز ح ط ي ك
م ن ه و ز ح ط ي ك

باب في معرفة ما في السموات والارض

س ال د ك هو م ع ح ال تم الى تم مر
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الوقوف الساجي السبع العمل الخي الشرف فاقول الله
 وكن طاهر البقير الا فتركه وهذه الاسماء
 الشريفة العظيمة يقول هذه الاسماء مهنونا و
 الغزو الشنا اطعوني معايش الملكة بالاسم
 الذي تقوم به الموتي صلح عوش صعو ش
 صغوت بنهزات حيريل ورافه ميكائيل و
 اقدار عزرائيل وحوطاب ووقيايل هن اقل
 واحتمت مسطرون وشنلطار بطائيل عجلو
 اهوائل جربائيل قوريل شوريل ارشومويل
 مراميل سفرائيل شربائيل درهوايل افره هشايل
 مطهايل طلبائيل نصرائيل طيطنائيل طومائيل
 غلشلائيل قوشلائيل نوه اده هسه
 اها هوه كشمطش مشطوخ بشامر قوراش
 ياسقم ملففل اها شلهيا ياسلخا باشو باشو
 مشكيا ياخي يا عاريل يا كافي يا مئان يا نوري
 يا سلطان يا برهان يا حنان يا مئان يا ذوالكرم
 والاحسان والعفو والعفوان والجود والامنان
 يا قاضي يا حاكم يا سلام يا مؤمن يا محسن يا عزيز
 يا جبار يا مبين يا معين اعني وبها طلبت مرضاء

حواجي باسمك اللهم سمطهوش ملاهينه هحاشا
 امرا ثا مريا ثا ههوش فدينا مريا ثا ههنا ههش
 ملاهينه شوخ هطشوقل حرقايل ططربايل
 سمونيل ساريل ساريل ساريل هوريل ياريل
 ههرا قوريل سذر تكل ههرا قوريل يوريل طاقيل
 موكيايل لقو ياريل كليايل دردايل صلفايل
 نل صفويل روميايل هوردايل سلايل سيد
 قائل دردايل طوير ياريل اجبوايا الطاعة
 منكرو هذه الاسماء وقل جميع ما تريد من امور
 الدنيا من خرو اطلب جميع ما اردت تقضي حاجتك
 كلها من قبل ان تخرج من المكان وعلتك بالها
 والنظافة واناك والكد وفانك تملك ما امرت
 من الخير والشر ويطلعونك جميع الاذواح كلها
 كانه لطاعة هذه الاسم الاعظم فاحفظ ما
 ميار اليك وصلى الله على سيدنا محمد وآله و
 صحبه وسلم هذا من قوله باب الاسم الاعظم
 ما كان في الاصل الاول

انما هذه من المعامل
 عليها والله
 اعلم يا
 الحق

اقسمت عليكم يا ارواح المتولدات فلا تنزل
 وفتن من محقق اسماء الاعظم خرج خرجل يا
 بوش يا بوش يا بوش يا بوش ان تبدلوا هذه
 الفضة بقرحاس الحاصله بشكل الطبعه
 الجمل الساعه الكون بدائمه درين اسم اسرار شفا
 وخطا هر شد كه دانش آن اصل عظيم است بايد كه در آنجا
 فكر دقيق نمايد و وجود عدم كل اسم از اسم جدا نمايد و
 ايجاد را بداند و معدوم را دريابد تا وقت عمل فروماند
 و بايد خاتم رب زد اكثري از طبعي روزيشنه درشت
 آفتاب و اين نقش را بر آن بنده **فاسطه**

فصل بدائمه سيماي علمت كه غرور من علماست و تصنف آن
 از لایحه است و قاعده آن چنان است كه اول ياد ده روز
 و زده دادند و بعد از آن بجای خود رفته و بر روی سجاده نشین
 و هر روز و هر از مرتبه اس دعا را بخوانند تا زده روز و بعد از
 آن بخوابند و در هر روز كه احتیاج بدینا دارد و در وقت
 بمقدار زده برود و بر روی کاغذ این طبعه را نقش کند **فاسطه**
 و در مرتبه این دعا را بر آن بخواند بفرمان اله تعالی بمثال
 براه زده باشد و بعد از آن طبعی شود و روی وی نیست
 اشجا لوئش جشجا لوئش صطا لوئش من جالوئش

این دعا را در هر روز و هر از مرتبه
 بخواند تا زده روز و بعد از آن
 بخوابد و در هر روز كه احتیاج
 بدینا دارد و در وقت بمقدار
 زده برود و بر روی کاغذ این
 طبعه را نقش کند

در هر روز و هر از مرتبه
 بخواند تا زده روز و بعد از آن
 بخوابد و در هر روز كه احتیاج
 بدینا دارد و در وقت بمقدار
 زده برود و بر روی کاغذ این
 طبعه را نقش کند

نوع دیگر میباشد که در روز و زده دادند و حساب خود بخوانند و در هر
 مرتبه باشد و هر روز و هر از مرتبه این غریت را بخواند
ارهیج ارطاهیج ار جویج ار بوشی لان
 چون تمام شود بجای خود رفته و در وقت نماز بدارد و بعد از
 بر آن وقت این دعا را بخواند **ارطاهیج ار جویج ار بوشی لان**
جوج ار بوشی رب العزة رب العزة رب العزة رب
الهيبة والعزة الله والقدره الله والسطا
الله والبرهان الله بعد از خواندن هر وقت که خوا
 ورم و دنیا را بعد از احتیاج اگر که غرضیده و در لای انکار
 این اسم نوبت **صلمه صلمه** و بعد از آن
 مرتبه دیگر بخواند و قدرت حق سبحانه و تعالی در دست
 نماید نوع دیگر در عقبت پنج زده رعد و صفا و بار **سلام**
من رب الرحيم بخواند تا بهفت روز مراد
 حاصل شود اما باید چهار روز را صفت کشیده احتیاج نماید
 جویج بخورد و در روز سیاه بخورد و در روز شنبه ابتدا که نوع
 دیگر در دعوه تشبیه لایحه ها من لایق الله فانه هلك الناس
 و بصره و جمیع الاربع الطاعه و بکلیه ما الله یسم الذین
 لنفقه الحج و کت الاسب و تطعم الفقیر و الم کین دنیا و المسج
 و الامر بالمعروف و النهی عن المنکر و اتباع السنه و طلب العلم
 و قهر الارواح جمیع کس و حضور الاخوان و قضاء الحاج
 من جمیع المطالب اذا اردت نصرتها اتوا بسبع

این دعا را در هر روز و هر از مرتبه
 بخواند تا زده روز و بعد از آن
 بخوابد و در هر روز كه احتیاج
 بدینا دارد و در وقت بمقدار
 زده برود و بر روی کاغذ این
 طبعه را نقش کند

الرحمن

نشد

سلسل سلسل سگن شهرش شطو ما ش سگن
شما ر ش شقا ل ش شد ه ما ش شعو ش
ش ش شد ش ل ش حبو بار و حانه ه
ه الا سماء ميد قد فاء احب با نقا ش ربا
طف و احبا السلسله اخطف مال من لم ن
ولا يحترروا حليوا لنا من مالها توشه
من الحلال المباح اين صاحب الخطف اين
شموس اين خدام السنة اين الروحانه
العلوية اجبوا و انفذ و في الخطف والتف
والرحم الديار ونسر العقول وعقل شهوة
من فني وانزلوا الى صاحب كل يوم للسوق
في صفة صبي او صبية او صيف او وصيفة
او خادم محبي وانفذو في جميع الاعمال الا
شغال لي وكونوني خدما لا يفارقو ما
اردت وبقضي جميع ما طالت من كبرائتي
في طاعة الله اجب ما شملوش واقبل ما
امر بك به ونصب كرامته نحو شمس
شما ش و دوش شاشك ش شقا ل ش
احبوا معا شرا خدام و احببوا شملو
علي كذا وكذا و اتل الزعر عن يامه لخر و مر مال عوي
والوس و جوي و سكر و محب و بصره و بصره و بصره

زجر الدعوة جبرائیل میکائیل اسرافیل عزرائیل اللهم
 انی استعینک بعظیم اتقاک علی من دعوتہ فتنه وخلق
 عن من رابط الحنن اشیا طین سلط علیهم اصحاب النار
 والعذاب والعهر والنصاب یوم یطش المطر البکر
 انتم یسمون جبرائیل اسرافیل میکائیل عزرائیل
 الساطع و عذابه الواقع ان عذاب ربک الواقع ما من
 واقع علی من عصى اسماء الله العظام و آیاته الکرام و خدم
 واقعد لهم کل مرصد و یقفونهم بالادواق الشدیده اذ لا
 غلال فی انحاء قمر و السلاسل لیجوزن و اطلق علیهم العذاب
 الشدید و یصح علیهم صور کرم المرحمة و اذ جردهم نحرهم لسلطان
 و اخر قلوبهم با نور کرم الکافه و اخر بطنهم بسبک کرم اللامعة
 فینهم بسور له باب بطنه فیہ الرحمه و ظاہره مرقبه العذاب و
 بهم انما کان فی کفوفه العذوب و قلوبهم الی حتی اراهم عیاناً
 و یفهم انهم مستولون جرد بهم الیه فی فضل الخیر و مکام
 علی رب اسماء و لا رسل فی شایء قدیر و لا تبرح حتی
 یوزلکم بالاضراف و لا تزل کاذب تفرق و یخلفون لعل
 جائعهم لیسات و الکک لهم عذاب عظیم فان تولو فخذ بکم
 و اقلقوهم ضیق و صدقوهم و اولئک جعلنا لکم علم سلطاناً فانی
 و اخر قلوبهم بنار الله الموقده الی الطلع علی الافئده انهم
 فی عذبه و اولئک هم فیها خالدون کل شیء
 هکک الا وجهه له انکم ولله ترجعون **تمه المرحه الدعوه**

و یصح علیهم صور کرم المرحمة و اذ جردهم نحرهم لسلطان

باب در علم قرطاس علی ان که خواهی که جلی نقود و فتنه
 و زبیب نیایی اول آنکه که ترک کل حیوان کند چهل روز و درین
 چهل روز روزی ده اصل آیه الکرسی و دعای برسیه بخواند
 بدین طریقی که هر مرتبه آیه الکرسی بخواند و سه مرتبه دعای برسیه بخواند
 سه مرتبه آیه الکرسی بخواند **نماز** دعای برسیه و من قاعده چهل روز
 تمام شود پس مندل **استاد** دعوت از اول آن که که امام
 ابوبکر است **پیر** دهم ماه و یزید و قمر و در آن روز و در سجده کلین
 باشد متصل بسجده و بعد از آن در طویحه نه رفته و بعد از نماز
 صبح متوجه دعوت شده و تا در خواندن باشد خوبوی بسته
 بخورد و چون ابوبکر برآمد سه روز متواتر بطریقی فرموده
 و بخورد نموده و هر روز هر از مرتبه **نماز** و بعد از آن که که
 و بیضه و دعای **برسیه** خوانده و بعد از آن که که خطا
 و بر آن بطریقی که نموده شود این دایره را بشد و اسماء
 قاعده در میان آن بر کرده و بنویسد و یک کاه علی و در
 بشکل سبزه بویده و در یک روی کاه این شکله را که اینجا
 بنویسد و در روی دیگر بنویسد **یا مملک الاحمر**
یا مملک الابيض اگر فضا شد و بعد از آن آن کاه را
 سه بویده و در میان آن کاه فرج و اسماء نه روز و در هر وضع
 میان **یا خدام** نوشته بدهد و بعد از آن فیت کند و بعد از آن
ما لا ییمون چشمی بخار دمان خود بفرماید که از فلان
 سده و بوی یا فنی سول رایج اسم فلان و شاه بیاورند و بعد

از آن بود یا ما لا اله الا الله این کار کنید اگر بخواهید
 و اگر بخواهید فتنه باشد یا ما لا اله الا الله بگوید و بعد از آن آیه
 الکرمی بسیار دعا می خواند که البته عمل و دوت خواند
 شد بجهت آنکه تجربه بسیار شده است و از مودعیم و دعا می ریم
 این است بجهت بجهت که بگوید طووان می ریم
 بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت
 شلخ شکله بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت
 قاه کیده هول شها هیر

عذر در این
 ۹۹۹
 ۱۱۱

یا جبرائیل اجب

۱۰	الله احد	۱۱	الله احد
۱۲	الله احد	۱۳	الله احد
۱۴	الله احد	۱۵	الله احد
۱۶	الله احد	۱۷	الله احد
۱۸	الله احد	۱۹	الله احد
۲۰	الله احد	۲۱	الله احد
۲۲	الله احد	۲۳	الله احد
۲۴	الله احد	۲۵	الله احد

یا جبرائیل اجب


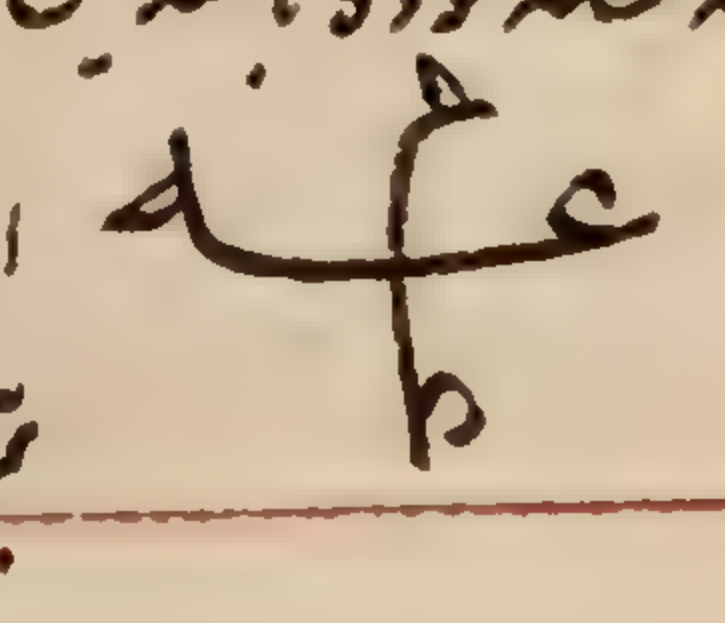
یا جبرائیل اجب

یا جبرائیل اجب

یا جبرائیل
 یا نطق الفل مع
 سلیمان ابن داود
 علیهما السلام

یا جبرائیل
 یا نطق الفل مع
 سلیمان ابن داود
 علیهما السلام

یا جبرائیل
 در کوهی قرطس زبید نصف این را و نصف دیگر
 و بگوید آن هف هف هف هف هف هف هف هف
 هات هات هات هات هات هات هات هات
 مهم مهم لم قل هو الله احدی الخ
 حث من الخ الخ و انفس شه لینی آدم
 کما الذی سجده دم الملائکه باذن الله
 انه کرم جواد و این چار اسم بعد و درفش بخواند
 یا شمشیا یا شمشیا یا شمشیا یا شمشیا
 و بعد از آن سه مرتبه این اسم را بخواند بسم الله
 الرحمن الرحیم حق سلیمان ابن داود و حق
 احفای این بر خیا ارجو که در القرائین
 فتنه من و فتنه فی هذه الساعة العز

بِالْحَبِيبَةِ الْإِلَهِيَّةِ وَالْحَكْمَةِ الْوَاحِدَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
 الْحَيُّ الْقَيُّومُ بِالْوَحْدَانِيَّةِ الْفَوْقَانِيَّةِ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
 بِالْأَسْمَاءِ الثَّوَابِيَّةِ أَلَمْ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ بِالْإِرَادَةِ
 الْأَزَلِيَّةِ وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ بِالْكَلِمَاتِ الْعِبْرَانِيَّةِ
 الرَّحْمَنُ وَالْقُرْآنُ الْحَمِيدُ بِالْإِشَارَةِ الْوَحْدَانِيَّةِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ
 وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الْبَصِيرُ بِالْأَقْدَامِ الْيُونَانِيَّةِ كَمَا يَعْصِ
 طَسَسَ بِالْقُدْرَةِ الْحَبْرُ دُنِيَّةً أَيْمًا قَوْلًا لِنَبِيِّ إِذَا أَرَادَ أَنْ
 يَقُولَ لَهُ كُنْ يَكُونُ بِالْقُوَّةِ الْوَحْدَانِيَّةِ صَنَعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْفَعُ كُلَّ شَيْءٍ
 إِذَا أَرَادَ دُنَاهُ أَنَّهُ خَيْرٌ مِمَّا تَفَعَّلُونَ بِالصِّدْقَانِيَّةِ الْوَحْدَانِيَّةِ
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ بَلَدٌ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ
 هَر كَبَارِ آتِ الْكُرْسِيِّ خَوَانِدَه بَارِد دَعَا بِرَبِّهِ خَوَانِدَه كَرَمِ
 آتِ الْكُرْسِيِّ خَوَانِدَه بَارِد دَعَا بِرَبِّهِ خَوَانِدَه كَرَمِ
 خُوب دَا زَجَر دَعَا بِرَبِّهِ رَا خَوَانِدَه كَرَمِ خَوَانِدَه كَرَمِ
 اِسْمِ كَرَمِ دَر بَرِخِ رَشْتِه شَمِ رَدِ قَاعِدَه مَادِ رَشْتِه
 دَرِشْتِ دَر دَرِزِ وَبَعْدِ يَا شَا بَوُشِ نَرَبِ يَا شَا بَوُشِ
 اِيَا شَا ذَرِشْتِ دَا يَرِدِ اِسْمِ مَالِكِ يَا شَا نَرَبِ دَر كَاغِدِ
 كَرَمِ بَرِيدِ سَدِ اِسْتِ كَرَمِ دَا نَرَبِ كَرَمِ اَلِ كَرَمِ كَرَمِ
 اِسْمِ كَرَمِ اِسْمِ دَا كَرَمِ فَضْلِه دَا بَرِيدِ اِسْمِ رَدِ بَرِيدِ
 اَتَا دَر بِيَا دَعَا  عَفَا  بِرَبِّهِ دَر خَوَانِدَه

اَلْمَرَامِ قَاعِدَه كَرَمِ شَدَا اِسْمِ اَلْمَرَامِ كَرَمِ اِسْمِ
 مَقْصِدِ مَصْلُوحِ رَشْتِه دَر دَا بَرِيدِ اِسْمِ رَدِ بَرِيدِ
 بِرَبِّهِ رَا خَوَانِدَه دَر بَرِيدِ مَقْصِدِ مَصْلُوحِ رَشْتِه
 اِدِلِ اِسْمِ اِسْمِ دَر دَرِزِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ
 بِرَبِّهِ رَشْتِه كَرَمِ رَشْتِه بِرَبِّهِ رَشْتِه
 طُورَانِ بِرَبِّهِ رَجُلِ بِرَبِّهِ رَجُلِ بِرَبِّهِ رَجُلِ
 قَلْبُهُ دَرِشْتِ اِسْمِ كَطَهْرُ نَوْشِ بِرَبِّهِ رَشْتِه
 قَرَمِ اِسْمِ قَبْرَاتِ غَا هَا كَرَمِ هُوَا
 شَمِ هُوَا هُوَا كَطَهْرُ نَوْشِ بِرَبِّهِ رَشْتِه
 خَوَانِدَه اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ
 فِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ
 طَرَانِشِ كَرَمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ
 هَر هَر هَر هَر هَر هَر هَر هَر هَر هَر

اِسْمِ
 شَمِ

اگر کسی خواهد که این علم را عمل کند نماید که هفت روز
روزه بدارد و حیوانی نخورد و از نای چشای نامد و است
طاهر و بیاض از در جاسی از قرطاس برده و خورده و
دو روز و طاهر بگذارد و هر روز سوره قل و صی رکعت صد و
بار بخواند که در هر روز هزار مرتبه خوانده باشد و در سیم قی
شام این اسم را هفتاد و پنج بار بخواند که عمل تمام شود و در هر روز
که خواهد این اسم را در بهین عدد که گفته شد گوی آورد که تقصیر
مصلحت در دعای قرطاس نیست بسم الله الرحمن الرحیم
اللهم یا فطر یخلق روحی انجل من حیوان حیوان
سلطان حیوان ان تقبلوا هذه القرطاس
تضرب امی هذه العصر و الا فسلطه الله
علیکم شواظ من نار و نحاس فلا تنصرون
الجل الوجل الوجا الوجا الساعه الساعه
محیی علیکم اما باید که عدد رکعت جاسی برده و یکصد کند و بخور
بد و از کافور در درخت بسپس جو یا ببرد و یکصد بار بخور
بند و بکمر فرو کند و در غلوت رود و از سوره انعام آیه
و تلك حجتنا ایتنا هم را تا آخر خوانده و هشتاد مرتبه
آنگاه که کاغذ زرد شود این عمل عبد الله لای است اما
بدر این روز را کس نباید و بازمان احتیاط کند و از فکر
مناسی پرهیز کند و توکل بخواند و این کار را در روز پنجشنبه
و الله اعلم بالصواب

در روز پنجشنبه

دعای قرطاس بسم الله الرحمن الرحیم اقمیت
علیکم و عرفت علیکم و استخفتم یا ایتها
الا و اوح المستخرجه یا تسبیح و یا خضع و یا
ندفع بحق ارجل انجل من حیوان حیوان
حیوان ان تبدلوا هذه القرطاسات
المد و نه بفضة خالصه مع سکر یضرب
امی نا هذه العصر و ان لم تفعل فسلطه
علیکم ملائکه من نار و نحاس فلا تنصرون
یضربون و جوهکم و ایدیکم بحق الاسماء
ینزع البحر من انقا میه و یبعد الارض من
سخطه هفتاد و خفیه الجبل الجبل الساعه
و این شعر را در کاغذ خفیه نوبت میخواند
و بعد از آن هر چه خواهد بصورت دریم و درینا بچند از کاغذ
و شقی و در وقت چیدن کاغذ این اسم اعظم را مواتی
خود بخواند لا اله الا هو لا اله الا هو لا اله الا هو
و این عدد در ده که بر کاغذ یا پارچه مرغ نوشته شد که
بصطلاح اهل صنعت انوار امانه گویند بگذارد و در وقت
گذاردن و بچیدن این اسم را بقدر احوال ماه گذشته
باشد بخواند و در هر روز ۵۰۰ بار و غریت را
بکار کند و اینده فیت کند و بعد از آن در یک نفس غریم
بخواند و بوضو بکانه و اما وضو باشد و اگر نخواهد

۴۰
۳۰
۲۰
۱۰
۵
۴
۳
۲
۱
۰
۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰

که باصل خود راجع شود غایم را معکوس بخواند و اما بعد از
 اتمام عمل غایم را هزار بار باید خواند و بخور باید کرد که عونت
 و الله اعلم طریقه احتکاف امر مذکور است که از محرمات و منکریات
 بعد از آن گوشه خلوتی پیدا کند و اخل صلائی تحصیل نماید چنانچه در
 هر روز بقصد قربت صایم شود و افطار آب زمزم و نان
 و خرما کند و در غرض ربیعین هر روز غنیمت را در کاسه
 بنویسد و آب زمزم حل نموده شب اول افطار از آن نماید
 و بعد از آن نان جو و خرما و اگر مطبوخ خواهد چوبنیروم
 خوردن حیوانی جلالی و بعد از آن شمرع کند در حوال
 غنیمت شب اول بعد دسم خود بخواند شب دوم بعد دسم
 کوکب طالع خود بخواند شب سیم بعد کوکب دسم برج خود
 شب چهارم بعد چهارم غنیمت بخواند و بخور یک در تمام اوقات
 بعد سبده شصت و شش مرتبه باید خواند شب و روز مدام
 با چهره در تمام شود و در شب چهل کافه که گفته شد بشقی شد
 بال نوع مذکور بچسبند و در وقت صید بآن اسم را بخوانند
 و در میان ضرب خانه گذارد و بکمرته و یا در کفش بخواند
 و از کند و مثله عجز کند و اثر اسماء عظم و قدرت
 الهی که بکس قسم تمام عارض شده و مکرگشته اما در مباح خذل
 و عیبت انبیا است که رسد که ضرب میریزد بصبر اسم پادشاه
 زبان از زبان جاری سازد و بکس نهان و دشمن در دسم
 نقش کرد و دخی که از روی عمل کردن مریع نص کند و بد

سال ۱۳۱۸ خورشیدی
 بازبین شد

اللا

که وسط آن کافه را بشکند و بوی که اصل مریع شکند و بوی
 خود باشد و بوی مریع شکسته شود و بوی دایره بوی
 که لا اله الا الله است و دایره وسطی مریع که بوی بوی
 دارد و بوی و روی که بوی شکند و بوی است آن دایره
 و روی آن دایره آمده باشد و در دسم درت که شسته
 قلم و آشی از فولاد بویشت و دایره لا اله الا الله محمد رسول
 الله علیما ولی الله گذارد و دوی بخواند اما او ظاهراً هر شود و السلام

بازبین شد
 ۱۳۲۱ ش

محرمانه آستان قدس
 ویژه خطی

۱۳۱۸

بازبین شد

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

سال ۱۳۱۸ خورشیدی
بانیت محمد سید

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

بار بین شده
۱۴۵۲

Blank page with a faint rectangular border.

Blank page with a faint rectangular border.

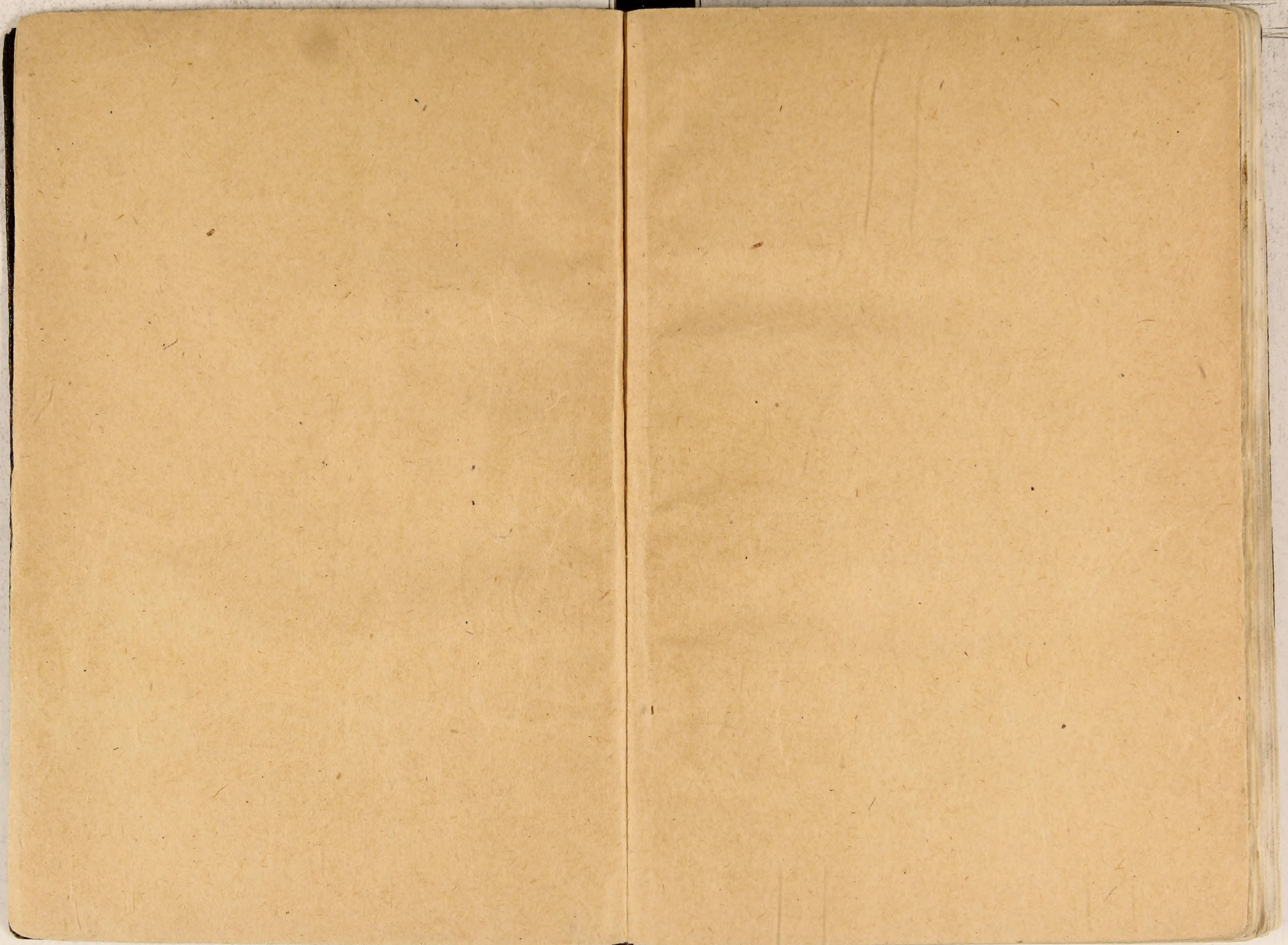
۲۸۳

۲۸۳

کتابخانه
موزه
تاریخ

کتابخانه
موزه
تاریخ
۱۳۰۴

Handwritten text in Arabic script, possibly a date or signature, located within the rectangular frame on the right page.



سال ۱۳۱۸ خورشیدی
بایر و مند



